

4. Полат Е. С., Бухаркина М. Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования : учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений. М., 2010. 368 с.

5. Foyle H. Ch. Interactive Learning in the Higher Education Classroom: Cooperative, Collaborative, and Active Learning Strategies, National Education. Assn, 1995. 237 p.

6. Литовченко О. А. Технология «Дебаты» как основа формирования универсальных учебных действий учащихся // Педагогическое образование в России. 2016. № 8. С. 118—122.

7. Бурцева Э. В. Учебный проект как средство мотивации изучения иностранного языка у студентов неязыкового вуза : автореф. дис. ... канд. пед. наук. Улан-Удэ, 2002. 25 с.

УДК 37.035.6+373.24(470)+373.24(510)

С. С. Белоусова

*Уральский государственный педагогический университет,
Екатеринбург, Россия*

Основные особенности патриотического воспитания детей в детских садах России и Китая

Рассмотрены общие и специфические подходы к проблемам патриотического воспитания детей дошкольного возраста в России и в Китае. Подчеркнуто, что в исследованиях педагогов из России (К. Д. Ушинский, А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, А. В. Запорожец) и Китая (Чжан Сяоин, Ли Цзядао, Цзян Юйхун) говорится о необходимости начинать патриотическое воспитание с самого раннего детства. Представлены результаты исследования образов, создаваемых детьми пяти-семи лет в рисунках, связанных с понятием «Родина». Сравнительный анализ показал определенную схожесть в выборе тематики рисунков. Наиболее популярными сюжетами стали рисунки, посвященные дому, семье и национальному символу — флагу, а также связанные с военной тематикой.

Ключевые слова: патриотическое воспитание; Родина; дети дошкольного возраста; детские сады Китая и России.

S. S. Belousova*Ural State Pedagogical University,
Ekaterinburg, Russia***Main features of patriotic education of children
in kindergarten of Russia and China**

The article deals with General and specific approaches to the problems of Patriotic education of preschool children in Russia and China. It was emphasized that the research of teachers from Russia (K. D. Ushinsky, A. S. Makarenko, V. A. Sukhomlinsky, A. V. Zaporozhets) and China (Zhang xiaoyin, Li Jiadao, Jiang Yuhong) talks about the need to start Patriotic education from an early age. The results of the study of images created by children of five to seven years in the drawings associated with the concept of “homeland” are presented. Comparative analysis showed a certain similarity in the choice of subjects of drawings. The most popular subjects were drawings on the house, the family and the national symbol — the flag, as well as related to the military theme.

Keywords: Patriotic education; Motherland; preschool children; kindergartens of China and Russia.

Развитие любого государства самым непосредственным образом связано с тем, что на данный момент закладывается как фундамент в детях. Не случайно политики, общественные деятели, социологи, педагоги и др. постоянно повторяют, что именно подрастающее поколение может обеспечить преемственность и прогрессивное изменение любого общества.

Именно в детском возрасте закладываются базовые установки, во многом влияющие на развитие индивида в будущем: отношение к месту проживания, к Родине, к окружающим людям, к ближайшему сообществу, к самому себе как части этого сообщества и т. д. Поэтому очень важно, чтобы детские переживания, связанные с окружающей ребенка обстановкой, сопровождались положительными эмоциями, которые создают базу для формирования и материальных, и моральных ценностей, одними из которых являются и патриотические чувства.

К вопросам патриотического воспитания детей обращалась целая плеяда российских ученых: К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой,

А. С. Макаренко, В. А. Сухомлинский, Д. С. Лихачев, А. В. Запорожец и др. Д. С. Лихачев подчеркивал, что «любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. Постепенно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своей стране — к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству и человеческой культуре» [1].

В КНР к вопросам патриотического воспитания также обращался целый ряд ученых: Чжан Сяоин, Ли Цзядао, Цзян Юйхун. В своих работах исследователи писали о важности патриотического воспитания, о необходимости уделять данному вопросу особое внимание в образовательном процессе. В частности, Чжан Сяоин настаивает на необходимости осуществлять патриотическое воспитание в повседневной деятельности детей. Также автор говорит о важности знакомства детей с родным городом и его достопримечательностями [2].

Патриотическое воспитание как значимое направление должно быть отражено в программном обеспечении образовательного процесса детских садов. На территории Российской Федерации можно выделить такие программы, как «Растим патриотов России» (автор-разработчик О. А. Пономарева) [3], «Мы живем в России» (авторы-разработчики Н. Г. Зеленова, Л. Е. Осипова) [4], «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (авторы-разработчики О. Л. Князева, Д. М. Махнева) [5] и др. Целью данных программ является воспитание будущего поколения, обладающего духовно-нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважением к культурному и историческому прошлому.

Определенное сходство педагогических позиций с вышеобозначенными обнаруживается в работах китайских ученых, посвященных патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Так, Ли Цзядао пишет о том, любовь и уважение к Родине раскрываются через трепетные чувства к своей семье, близким и окружающим людям. Воспитывать патриотизм необходимо через природу родного края, свой город, искусство и культуру нации, то есть через окружающую ребенка среду [6]. Цзян Юйхун полагает, что зачастую

педагоги детского сада воспринимают патриотическое воспитание как знакомство детей с флагом, гербом и другими символами страны и нации. Но, по мнению Цзян Юйхун, патриотизм — это любовь к людям, к родному городу и к Родине. Педагогам детского сада необходимо воспитать у детей любовь к окружающей действительности. К примеру, при проведении ежедневного подъема флага разучивать с детьми песни о стране, проводить беседы и знакомить с современными героями страны — победителями Олимпийских игр и др. [7].

Таким образом, идея необходимости начинать патриотическое воспитание с детского возраста принимается учеными и педагогами обеих стран. Как показывает практика, педагоги, внедряющие программы патриотического воспитания, ставят задачу запечатлеть в сознании дошкольника определенные образы, связанные с родиной, местом проживания. К таким образам относятся государственная символика (флаг, герб и т. д.), продукты народного промысла (игрушки, поделки, детали национального костюма и пр.) и т. д.

С целью изучения таких образов у детей дошкольного возраста нами было проведено исследование, в котором приняли участие 84 ребенка из детских садов КНР (师大附中中信幼儿园, 北师大附中幼儿园, город Чанчунь, провинция Цзилинь) и 79 российских дошкольников (Центр развития ребенка — детский сад № 104, город Екатеринбург; Центр развития ребенка — детский сад «Сказка», г. Богданович, Свердловская область). Возраст детей — от 5 до 7 лет.

Детям было дано задание «нарисовать Родину». Для любого ребенка самыми близкими в мире являются его семья, дом, улица, где он живет. Данную тему для рисунков выбрали 27 % маленьких китайцев. У русских детей данный сюжет тоже весьма популярен — 33 %; также многие дети выбрали сюжетом свою семью (26 %). Наиболее популярным образом-сюжетом рисунков китайских детей стал национальный флаг Китая — 58 % от общего числа рисунков, тогда как у маленьких россиян флаг был зафиксирован в 20 % от общего числа рисунков.

Еще одним сюжетом рисунков детей стало изображение главных достопримечательностей той и другой страны. Так, китайские

дошкольники представили изображение площади Тяньаньмэнь (главной площади КНР) в 15 % рисунков; обращение к карте Китая или к Китаю как части земного шара — в 13 % рисунков; военные сюжеты или военную технику (возможно, соотнесение с идеей парада на главной площади) — в 8 %. Китайская стена как особая достопримечательность отражена в 7 % рисунков; известные места города Чанчунь (парк, зоопарк) — в 5 % рисунков.

В рисунках российских детей в качестве патриотических образов выступили изображения, связанные с национальными праздниками и военной техникой: 15 % рисунков были посвящены теме военного парада, а 9 % — военной технике; рисунки с изображением родной природы составили 9 %, изображения Красной площади и российской символики (матрешка, Кремль и т.д.) — 11 % от общего числа.

Сравнительный анализ показал определенную схожесть в выборе тематики рисунков, что связано прежде всего с уровнем развития мышления ребенка 5–7 лет, его кругозором и т.д. Наиболее популярными темами в задании «нарисовать Родину» стали рисунки, посвященные дому, семье и национальному символу — флагу, а также темы, связанные с военной тематикой.

Патриотизм рассматривается как базовая составляющая национального самосознания народа, что выражается в чувствах любви, гордости и преданности своему отечеству, его истории, культуре, традициям и быту, а также в признании его самобытности и самоценности, в необходимости его защиты. В каждой стране существует своя специфика в выстраивании патриотического воспитания. Как мы видим, обнаруживается общее и специфичное в содержании и формах реализации патриотического направления в детских садах России и Китая. Но общим для обеих стран является понимание того, что чем раньше дети осваивают понятия, связанные с национальной принадлежностью, гражданской идентичностью, нормами поведения в конкретном сообществе, осознают себя частью микро- и макросоциума и т.д., тем осознаннее и устойчивее

будут в дальнейшем их гражданская позиция и патриотический настрой.

1. *Лихачев Д. С.* Земля родная // ModernLib. Ru [электрон. библиотека]. URL: http://modernlib.ru/books/lihachev_dmitriy/zemlya_godnaya/read (дата обращения: 21.07.2016).

2. 张晓英. 杨华, 对幼儿进行爱国主义教育的尝试 // “课程与教学”(陈жан Сяоин. Как воспитать в детях, проживающих в регионах национального меньшинства, патриотизм // Учебные планы и инструкции). 2006. № 1. 页 67–70.

3. *Пономарева О. А.* Программа по патриотическому воспитанию: «Растим патриотов России» // Открытый урок [сайт]. URL: <http://festival.1september.ru/articles/607047/> (дата обращения: 14.05.2016).

4. *Зеленова Н. Г., Осипова Л. Е.* Мы живем в России : Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. М., 2008. 112 с.

5. *Князева О. Л., Махнева М. Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры : Программа : учеб.-метод. пособие. СПб., 1999. 304 с.

6. 李道佳. 幼儿爱国主义教育的基本原则 // “学前教育研究”(李 Цзядао. Основные принципы воспитания патриотизма у детей // Исследование дошкольного образования. 1995. № 1. 页 87–93.

7. 江玉红. 幼儿园爱国主义教育的思考与探索 // “科技信息”(江玉红. Размышление и исследование о патриотическом воспитании детей // Культурное образование. 2010. № 2.) 页 120–129.

УДК 745.03+745.923.1

С. Е. Винокуров

*Екатеринбургский музей изобразительных искусств,
Екатеринбург, Россия*

Преодолевая границы рококо: «китайский стиль» в декоративно-прикладном искусстве России XIX в.

Статья посвящена «китайскому стилю» в декоративно-прикладном искусстве России XIX в. На примере фарфора, художественного стекла и металла раскрывается специфика обращения к художественной программе шинуазри XVIII в. в произведениях XIX в. Анализируются примеры использования элементов и мо-